

Fernando SOR (1778-1839)

EXERCICE XVII opus 35

de "24 exercices opus 35"
(Segovia n°6)

Révision pour guitare de Jean-François Delcamp

Moderato ♩ = 112

♩ II

8

4

7

10

13

8

16 $\text{C II } 4/6$

19

22 $\text{C II } 4/6$

25 C II

28

31