

II. Etude "Prelude"

Quieto ♩ = 80

1 *mf* *p* *p* *p*

5 *p* *p* *p* *p*

9 *p* *p* *p* *p*

13 *p* *p* *p* *p*

17 *p* *p* *p* *p*

21 *p* *p* *p* *p*

25 *cresc.* *rit.* *mf*

2 3 0 4 0 3 2

1 ⑥

29 ^{3 4 0}

34 ^{3 4 0} ^{3 4 0}

39 ^{3 4 0 1 0} ^{4 2 0 3 0}

44 *cresc.* *rit.* *a tempo* *mf*

49

54

59 *rit.*