

Jean-François DELCAMP (1956)

DANSE DE LA RUE MALEYSSIE, opus 34

à la mémoire de Monsieur Berthie COMPOSTEL,
mon regretté professeur de guitare

Moderato (M.M. ♩ = c. 84)

4

3

3

5

7

CII

CII

9 **CII** **CVI**

11 **CIV**

13 **CV** 1. **CV**

15 **CII** *p*

17 **CII**

19 **CII**

