

Julio Salvador SAGRERAS (1879-1942)

MELANCOLIA opus 15

Sonata

A mi querido padre

Révision de Juan Bta. Gimeno

Largo y sentimental

INTROD.

Largo y muy expresivo (1)

SONATA

27

31

35

39

43

47

51

84

1. 2.

4

88

1 2 1 3 4 5 3 4 1 2 3 1 4 4

92

96

100

104

108

112

116

120

Coda

127

131

- (1) El arpeggio debe tocarse piano haciendo resaltar el canto
- (1) L'arpège doit ce jouer piano faisant lever la melodie
- (1) The arpeggio should be played piano bringing out the melody
- (1) L'arpeggio va suonato piano facendo risaltare il canto