

A mon Elève très distinguée Madame Marie BOURJEAUD.



PAR
JOSEPH FERRER

Op. 25

Prix: 1^{fr} 25, net

Paris JACQUES PISA Editeur-Commissionnaire, 8, Rue Pigalle, 8

Tous droits d'exécution de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays



1924
1113.

A mon élève très distinguée Madame Marie BOURJEAURD.

SOUVENIR DU QUINZE AOÛT

ROMANCE SANS PAROLES.

COMPOSÉE POUR LA GUITARE

PAR JOSEPH FERRER.

OP. 25

GUITARE. *Andante.*

12 12

harm. harm.

cantabile.

(2)

(4)
6

sur la troisième corde -

(5) (5) (4)

(5) (4) (3)

12

1 2 4 3

ritard.

harm.

Detailed description: This is a musical score for guitar, consisting of ten staves of music. The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 7/8 time signature. The first staff begins with a circled '4' and a '6' below it. The second staff has the instruction 'sur la troisième corde -' written below it. The sixth staff contains fingering numbers '(5)', '(5)', and '(4)' under specific notes. The seventh staff contains '(5)', '(4)', and '(3)'. The eighth staff has a measure number '12' above it, followed by fingering numbers '1', '2', '4', and '3' above notes. The final staff includes the instruction '*ritard.*' at the beginning and 'harm.' below a measure. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and various chordal textures.



JOSEPH FERRER

COMPOSITIONS POUR GUITARE

GUITARE SEULE

	<small>PRIX NETS</small>
Op 21 - Veillées d'Automne, <i>Quatre pièces faciles (Ensemble)</i>	1 ^f 75
„ 22 - Echos de la Forêt, <i>Mélodie Valse</i>	1 ^f 25
„ 24 - Belle, <i>Gavotte</i>	1 ^f 25
25 - Souvenir du Quinze Août, <i>Romance sans paroles</i>	1 ^f 25
„ 31 - L'Etudiant de Salamanque, <i>Pièces Caractéristiques Espagnoles</i>	1 ^f 50
„ 32 - Agréments du Foyer, <i>Trois Pièces faciles</i>	1 ^f 75
„ 33 - Les Soupirs, <i>Valse de Concert</i>	1 ^f 75

DEUX GUITARES

Op, 23 - Mélancolie, <i>Nocturne</i>	1 ^f 75
„ 26 - Les Sirènes, <i>Valse</i>	1 ^f 75
„ 34 - Sérénade Espagnole.....	2 ^f „

PARIS
JACQUES PISA, Editeur-Commissionnaire
8, Rue Pigalle,

*Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés
propriété pour tous pays*