

Tanda de Vales

Allegretto.

INTRODUCCION.

staccato *pp* *res.* *f* *dim.*

rit. poco *a tempo.* *res.* *con.* *da*

pp *res.*

Tempo di valse.

Nº 1.

p *dolce.*

resc.

p *G.2.....*

G.4..... G.2..... G.2.....

f *mf*

media G.10.....

Nº 2.

(2)

G.2..... G.2. G.4.....

..... G.2..... media G.10.....

G.6..... 7^a..... G.7..... G.9...₁.....

7^a..... 4..... G.2.....

5^a 7^a G.7.....

G.7..... G.5. G.2.

G.7..... G.2.....

p e dolce.

p *cresc:*

f

f

p. cresc: *f*

C. 8..... 7⁴.....

3⁴.....

C. 3..... 5⁴.....

G. 2.....

f *brillante.*

G. 4.....

G. 4..... G. 4..... G. 2.....

G. 2..... C. 1..... C. 4..... G. 2.....

C O D A.

G. 4..... G. 7..... G. 2.....

cres - - - *con* - - - *do*

ff - - - *fff*