

Jean-François DELCAMP (1956)

PRELUDE N°2 en sol majeur

à Arteusian

Pour guitare

$\bullet = 120$

i m i a i m i m i a i m

8 3 p mp

5 8 3

9 8 3

13 8 3 1. >

16 8 3 4 2 3 3 2 3 4 3 2 3 4 3 2

19

rall.

23

a tempo

pp *mp*

27

pp

31

mp *pp*

35

Brest, le 7 septembre 2006

39

pp *allarg.*