

Claude DEBUSSY (1862-1918)

LA FILLE AUX CHEVEUX DE LIN

prélude VIII du premier livre

Adaptation pour guitare de Jean-François Delcamp

Très calme et doucement expressif ♩ = 66

8 *p* sans rigueur

5 *p* C VII

9 *dim.* Cédés

12 *p* *più p* C V

15 *p* C VIII *ar:8do* *ar:7*

(très peu)

18 *Un peu animé*

p

21

p *mf* *p* Cédéz //

Au mouvement (sans lourdeur)

24

pp *p* Cédéz //

Au mouvement

très doux

28

pp

Murmuré et en retenant peu à peu

33

pp

35

pp *perdendo* //